

La *Pietà* del escultor Miguel Ángel que está en la basílica de San Pedro en Roma nos puede ayudar a comprender el sentido de la vida en un momento doloroso de ella como es la muerte. El psiquiatra y teólogo Manfred LÜTZ en su reciente libro sobre el sentido de la vida (*DER SINN DES LEBENS*, München 2024) donde se acerca al sentido de la vida a través del arte. Recomendamos leer ese gran libro. Acá un resumen sencillo sobre el capítulo donde comenta la *Pietà*:

Esta obra de arte logra expresar la fe cristiana en su conjunto. Se percibe el dolor de María en los pliegues de su manto, pero mientras más nos acercamos a su rostro, el dolor y el sufrimiento van siendo redimidos en el alma de María. Ella no sólo se ve consolada, sino que sonríe levemente, se ve liberada. Su mirada se dirige al Hijo muerto que descansa en ella. Pero ella sonríe silenciosamente contemplando a su Hijo. Se dice que el rostro es el espejo del alma. En ese rostro de María podemos ver el resumen de la fe cristiana en un momento eterno. Ella sonríe porque contempla a Dios y se vislumbra ya la Resurrección en ese bello y joven rostro de la Madre de Dios. Que la muerte no tiene la última palabra, se puede ver en ese rostro suave, paciente y lleno de amor de María. Esto es lo que creen los cristianos. Esta certeza casi increíble de una frágil Madre, que Dios sembró en el corazón de esta joven mujer y que el escultor redescubre es quizás la máxima expresión de la fe en la historia del arte. Quien se adentre en esta obra de arte puede comprender el sentido de la fe cristiana. El brazo izquierdo de la *Madonna* invita a quien la contempla a participar de este acontecimiento. Una pasión que da paso al triunfo. Dostojewski decía que la belleza salvará al mundo. Miguel Ángel refleja en el Cristo de la *Pietà* la belleza de la encarnación de Dios en un hombre y la belleza de la fe cristiana que nos redime y libera frente a la muerte.

Invitamos a dedicar un tiempo a contemplar esa gran obra de arte y dejar que nos toque el alma para comprender el sentido de la vida.

hkr  
Santiago de Chile, 16.2.2025